

LES FESTES DE L'HIMEN ET DE L'AMOUR,

BALET-HEROIQUE
DONNE A VERSAILLES

Le 15 Mars 1747.



DE L'IMPRIMERIE
DE JEAN-BAPTISTE-CHRISTOPHE BALLARD,
Doyen des Imprimeurs du Roi, seul pour la Musique.
M. DCC XLVII.

Par exprès Commandement de Sa Majesté.

TROISIÈME ENTRÉE (pages 285 à 290)

Chœur

FLÛTES

BASSONS

VIOLONS

ALTOS

ORIE

ABUERIS

Dessus

Ciell quels ac.cents!

Hauts-Contre

CHŒUR

Tailles

Ciell quels ac.cents!

Basses

Ciell quels ac.cents!

(TOUS avec le Clavecin)

BASSE CONTINUE

Triom-pez, belle O-ri - - - e, Triom-pez, belle O-ri - el

(f) *doux*

Gai

Htb

Bons

vons

Alt.

A.

Rempor-tez le prix de la voix, Rempor-tez le prix de la voix!

Rempor-tez le prix de la voix, Rempor-tez le prix de la voix!

Rempor-tez le prix de la voix, Rempor-tez le prix de la voix!

Rempor-tez le prix, rempor-tez le prix de la voix, Rempor-tez le prix de la voix!

Rempor-tez le prix de la voix, Rempor-tez le prix, rempor-tez le prix de la voix!

B.C.

fort

Htb

Bons

vous

Alt.

A.

Triom-pez, — belle O-ri - el

Loin de nos cœurs les tourments de l'en-vi - el L'Amour seul nous don - ne des lois. Triom-pez, —

Loin de nos cœurs les tourments de l'en-vi - el L'Amour seul nous don - ne des lois. Triom-

L'Amour seul nous don - ne des lois. Triom-

L'Amour seul nous donne des lois. Triom-

B.C.

Gai

Lent

Htb

Bons

vous

Alt.

A.

— triompez! Rempotez le prix de la voix, Rempotez le prix de la voix, Rempotez le prix de la voix!

- phez, triompez! Rempotez le prix de la voix, Rempotez le prix de la voix, Rempotez le prix de la voix!

- phez, triompez! Rempotez le prix de la voix, Rempotez le prix, rempotez le prix, le prix de la voix!

- phez, triompez! Rempotez le prix, rempotez le prix de la voix, Rempotez le prix de la voix!

B.C.

SUPPLÉMENT
Raccords, Variantes, Coupures.

N° 1. PROLOGUE. Récit de l'Hymen et Duo (pages 25 à 31.) Coupure et Variante.

Les 1ers vous avec l'Amour
Duo
Réunis, sons notre puis
Duo Les 2ds vous avec l'Hymen

L'AMOUR
L'HYMEN
BASSE CONTINUE

Ma puis - san - ce pour moi devien - drait u - ne pei - ne, Si l'A - mour était malheu - reux, Ré - u - nis, sons notre puis -

1^{re} A.
1^{re} H.
B.C.

- san - ce Pour embel - lir - ces nouveaux nœuds! Fai - tes brill - ler - vos feux! Des é -

- san - ce Pour embel - lir - ces nouveaux nœuds! Lan - cez - vos traits!

1^{re} A.
1^{re} H.
B.C.

- poux enchaî - nons la cons - tan - ce! Des é - poux, des a - mants enchaî - nons la cons - tan - ce! Par nos

Des a - mants enchaî - nons la cons - tan - ce! Des é - poux, des a - mants enchaî - nons la cons - tan - ce! Par nos

1^{re} A.
1^{re} H.
B.C.

soins à les rendre heu - reux. Signa - lons notre intelli - gen - ce, Signa - lons - notre in - tel - ligen - ce!

soins à les rendre heu - reux. Signa - lons notre intelli - gen - ce, Signa - lons - notre in - tel - ligen - ce!

Ariette de l'Amour, page 31

DEUXIÈME ENTRÉE

N° 2. Duo de Memphis et Canope, pages (187 à 189.) Variante

Duo

MEMPHIS
CANOPE
BASSE CONTINUE

Vous m'aimez, non, je n'en puis dou - ter. Tout ce qui pou - vait me flat -

Vous m'aimez, vous m'aimez, non, non, je n'en puis dou - ter. Tout ce qui pou - vait me flat - ter Em - bel -

M.
C.
B.C.

- ter Embel - lit ma vie - toi - re. Quel bon - heur! quel - le gloi - re! Vous m'aimez, non, je n'en puis dou - ter.

- lit embel - lit ma vie - toi - re. Quel bon - heur! quel - le gloi - re! Vous m'aimez, non, non, je n'en puis dou - ter.